

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

KÌ THI TUYỂN SINH LỚP 10 TRUNG HỌC PHỔ THÔNG

Khóa ngày 21 tháng 06 năm 2011

Môn thi : NGŨ VĂN

ĐỀ CHÍNH THỨC

Thời gian: 120 phút (không tính thời gian giao đề)

Câu 1: (1 điểm)

Trong truyện ngắn “Làng”, Kim Lân đã xây dựng một tình huống truyện làm bộc lộ sâu sắc tình yêu làng quê và lòng yêu nước của nhân vật ông Hai. Đó là tình huống nào?

Câu 2: (1 điểm)

“Kim vàng ai nữ uốn câu,
Người khôn ai nữ nói nhau nặng lời”

Câu ca dao trên khuyên chúng ta điều gì? Điều đó liên quan đến phương châm hội thoại nào?

Câu 3: (3 điểm)

“Mẹ sẽ đưa con đi đến trường, cầm tay con dắt qua cánh cổng, rồi buông tay ra mà nói: “Đi đi con, hãy can đảm lên, thế giới này là của con,...”.

(Theo Lý Lan, “Cổng trường mở ra”)

Từ việc người mẹ không “cầm tay” dắt con đi tiếp mà “buông tay” để con tự đi, hãy viết một bài văn ngắn (khoảng 1 trang giấy thi) bàn về tính tự lập.

Câu 4: (5 điểm)

Cảm nhận về cảnh mùa xuân trong bốn câu thơ đầu và sáu câu thơ cuối của đoạn trích “Cảnh ngày xuân”:

“Ngày xuân con én đưa thoi,
Thiều quang chín chục đã ngoài sáu mươi..
Cỏ non xanh rợn chân trời,
Cành lê trắng điểm một vài bông hoa.

[...]

Tà tà bóng ngả về tây,
Chị em thơ thẩn dan tay ra về.
Bước dần theo ngọn tiểu khê,
Lần xem phong cảnh có bề thanh thanh
Nao nao dòng nước uốn quanh

Dịp cầu nho nhỏ cuối ghềnh bắc ngang.”

(Nguyễn Du, “Truyện Kiều”)

-----HẾT-----

Nguồn:  Hocmai.vn tổng hợp

HOCMAI.VN