

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

KÌ THI TUYỂN SINH LỚP 10 TRUNG HỌC PHỔ THÔNG

Phú Thọ

Năm học 2010- 2011

Môn thi : NGỮ VĂN

ĐỀ CHÍNH THỨC

Thời gian: 120 phút (không tính thời gian giao đề)

Câu 1: (2.0 điểm)

Viết đoạn văn (10- 12 dòng) theo cấu trúc diễn dịch giải thích ngắn gọn lời bàn về đọc sách của Chu Quang Tiềm: “Học vấn không chỉ là chuyện đọc sách, nhưng đọc sách vẫn là một con đường quan trọng của học vấn”.

Câu 2: (3 điểm)

(1) Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

“-Trời ơi, chỉ còn có năm phút!

Chính là anh thanh niên giật mình nói to, giọng cười nhưng đầy tiếc rẻ. Anh chạy ra phía nhà sau, rồi trở vào liền, tay cầm một cái làn. Nhà họa sĩ tắc lưỡi đúng đây. Cô gái cũng đứng lên, đặt lại chiếc ghế, thông thả đi đến chỗ bác già.”

a.Qua câu: “Trời ơi, chỉ còn có năm phút!”, em hiểu nhân vật anh thanh niên muốn nói điều gì? Vì sao anh không nói thẳng điều đó với họa sĩ và cô gái?

b. Em hiểu thế nào là nghĩa tường minh và hàm ý?

(2) Sửa lại câu văn sau cho đúng ngữ pháp: “Nhân vật anh thanh niên, nhân vật trung tâm trong tác phẩm “Lặng lẽ Sa Pa” của Nguyễn Thành Long”.

Câu 3: (5 điểm)

Cảm nhận của em về tình cảm của người cha đối với con trong đoạn thơ sau:

“Người đồng mình thương lắm con ơi

Cao đo nỗi buồn

Xa nuôi chí lớn

Dẫu làm sao thì cha vẫn muốn

Sống trên đá không chê đá gập ghềnh

Sống trong thung không chê thung nghèo đói

Sống như sông như suối

Lên thác xuống ghềnh

Không lo cực nhọc

Người đồng mình thô sơ da thịt
Chẳng mấy ai nhỏ bé đâu con
Người đồng mình tự đục đá kê cao quê hương
Còn quê hương thì làm phong tục
Con ơi tuy thô sơ da thịt
Lên đường
Không bao giờ nhỏ bé được
Nghe con.”

(Y Phương, “Nói với con”, Ngữ văn 9, tập 2)

-----HẾT-----

Nguồn: [Hocmai.vn](https://hocmai.vn) tổng hợp