

KÌ THI TUYỂN SINH LỚP 10 TRUNG HỌC PHỔ THÔNG NĂM HỌC 2010-2011

TỈNH NAM ĐỊNH

Môn thi : NGŨ VĂN

Thời gian: 120 phút (không tính thời gian giao đề)

ĐỀ CHÍNH THỨC

**Phần I: Trắc nghiệm (2 điểm):** Trong 8 câu, mỗi câu có 4 phương án trả lời A, B, C, D; trong đó chỉ có một phương án đúng. Hãy chọn phương án đúng để viết vào tờ giấy bài làm.

**Câu 1.** Từ trái nghĩa là những từ như thế nào?

- A.Có nghĩa khác nhau
- B.Có cách phát âm khác nhau
- C.Có nghĩa trái ngược nhau
- D.Có chức vụ ngữ pháp khác nhau

**Câu 2.** Câu: “Ông xách cái làn trứng, cô ôm bó hoa to”. (“Lặng lẽ Sa Pa” - Nguyễn Thành Long) thuộc kiểu câu gì?

- A.Câu đơn
- B.Câu ghép
- C.Câu đặc biệt
- D.Có chức vụ ngữ pháp khác nhau

**Câu 3.** Tác phẩm nào sau đây không thuộc văn học thời trung đại?

- A. “Chuyện người con gái Nam Xương”
- B. “Truyện Kiều”
- C. “Chiếc lược ngà”
- D. “Truyện Lục Vân Tiên”

**Câu 4.** Nguyễn Du đã dùng bút pháp nghệ thuật gì để tả chị em Thúy Kiều?

- A.Bút pháp tả thực
- B.Bút pháp tự sự
- C.Bút pháp ước lệ
- D.Bút pháp lãng mạn

**Câu 5.** Văn bản nào đề cập đến vấn đề chống chiến tranh?

- A.”Phong cách Hồ Chí Minh”
- B. “Bàn về đọc sách”

- C. “Tiếng nói của văn nghệ”
- D. “Đấu tranh cho một thế giới hòa bình”

**Câu 6.** Điều gì không được nhắc tới trong sáu câu thơ đầu của bài thơ “Mùa xuân nho nhỏ”?

- A. Dòng sông xanh
- B. Bông hoa tím biếc
- C. Chim chiền chiện
- D. Gió xuân

**Câu 7.** Tác phẩm nào sáng tác sau năm 1975?

- A. “Đồng chí”
- B. “Đoàn thuyền đánh cá”
- C. “Mùa xuân nho nhỏ”
- D. “Bếp lửa”

**Câu 8.** Đây là điều cần thiết khi viết mở bài cho bài văn nghị luận về một bài thơ, đoạn thơ?

- A. Giới thiệu về bài thơ, đoạn thơ
- B. Phân tích nội dung, nghệ thuật bài thơ, đoạn thơ
- C. Tái hiện lại các hình ảnh trong bài thơ, đoạn thơ
- D. Đánh giá giá trị nội dung, nghệ thuật bài thơ, đoạn thơ

**Phần II: Tự luận (8 điểm)**

**Câu 1:** (2 điểm)

a. Cho câu ca dao sau:

“Chiều chiều ra đứng ngõ sau  
Trông về quê mẹ ruột đau chín chiều”

Từ “chiều” trong “chiều chiều” với từ “chiều” trong “chín chiều” là các từ đồng âm hay đồng nghĩa? Tại sao?

b. Các từ in đậm trong câu văn sau đây, từ nào là danh từ, từ nào là động từ?

“*Xây cái lãng ấy cả làng phục dịch, cả làng gánh gạch, đập đá, làm phu hồ cho nó.*”

**Câu 2:** (2 điểm)

Tìm những yếu tố kì ảo trong “Chuyện người con gái Nam Xương” của Nguyễn Dữ và nêu ý nghĩa của những yếu tố kì ảo đó.

**Câu 3:** (4 điểm)

Phân tích đoạn thơ sau:

"Anh với tôi biết từng cơn ớn lạnh,  
Sốt run người, vầng trán ướt mồ hôi.  
Áo anh rách vai  
Quần tôi có vài mảnh vá  
Miệng cười buốt giá  
Chân không giày  
Thương nhau tay nắm lấy bàn tay!

Đêm nay rừng hoang sương muối  
Đứng cạnh bên nhau chờ giặc tới  
Đầu súng trăng treo."

(Chính Hữu, Đồng chí- Ngữ văn 9. Tập 1, NXB Giáo dục, tập 1, năm 2008)

Nguồn:  Hocmai.vn tổng hợp